

Didjeridoo



Aérophone

Australie



© Australian Tourism Commission

Facture instrumentale

Le didjeridoo est fabriqué dans un tronc d'*eucalyptus* évidé. L'arbre doit permettre de "récolter" au moins deux instruments, avoir le bon diamètre, et être creusé par les termites tandis que l'arbre continuait à pousser normalement.

L'arbre, une fois abattu, est coupé en deux **tronçons** d'environ 1,30 m. Les galeries des termites à l'intérieur du tronc sont ensuite raclées.

L'extrémité "basse" du didjeridoo est taillée en forme d'entonnoir sur 30 à 40 cm pour amincir la paroi.

L'**embouchure** est polie. L'instrument peut être décoré par des peintures "rituelles".

Répertoire

Le didjeridoo accompagne les cérémonies religieuses.



© Michel Barrot

Mode de jeu

Le musicien joue assis. Il utilise le "**souffle continu**" pour que le son ne s'arrête jamais il continue à souffler l'air prisonnier de sa bouche pendant qu'il inspire de l'air avec le nez, ce n'est pas facile...